

Classe 220 - BÍBLIA

## BOLETIM INFORMATIVO DA UNIDADE DE INFORMAÇÃO

V. N.

Materiais incorporados ao acervo da UFMS em Abril/2022

Biblioteca de Campo Grande Livros		COUTO, Sérgio Pereira. <b>A incrível história da Bíblia.</b> São Paulo, SP: Universo dos Livros, 2007. 110, [1] p. ISBN 9788560480562.	Quantidade:
Classe 010 - BIBLIOGRAFIA		Classe 230 - TEOLOGIA CRISTÃ, CRISTIANISMO	
CONGRESO INTERNACIONAL DE AMERICANISTAS, 49., 1997, Quito. <b>49. Congreso Internacional de Americanistas:</b> tomo I : livro de resumenes = 49th International Congress of Americanists. Quito: Pontificia Universidad Catolica del Ecuador, Puce, 1997. 11		GOUHIER, Henri Gaston. <b>Blaise Pascal:</b> conversão e apologética. São Paulo, SP: Discurso, Paulus, 2005. 347 p. ISBN 8586590746.	Quantidade: 1
454 p.  CONGRESO INTERNACIONAL DE AMERICANISTAS, 49., 1997, Quito. 49. Congreso Internacional de Americanistas: tomo II livro de resumenes = 49th International Congress of Americanists. Quito: Pontificia Universidad Catolica del Ecuador, Puce, 1997.	Quantidade: : 1	BISHOP, Jim. O dia em que Cristo nasceu. Rio de Janeiro, RJ: Record, 1977. 116 p.  MONDIN, Battista. Os grandes teólogos do século vinte: vol. 1: os	Quantidade:  1  Quantidade:
456-839 p. Classe 100 - FILOSOFIA, PARAPSICOLOGIA E		teólogos católicos. 3. ed. São Paulo, SP: Paulinas, 1992. 286 p. (Teologia hoje). ISBN 8505006836.	1
OCULTISMO, PSICOLOGIA  ROSENFELD, Anatol. Mistificações literárias: "os protocolos dos sábios de Sião". São Paulo, SP: Perspectiva, 1976. 64 p. (coleção elos, 3).	Quantidade:	BENTO XVI, Papa. <b>Introdução ao Cristianismo:</b> preleções sobre o símbolo apostólico com um novo ensaio introdutório. São Paulo, SP: Loyola, 2005. 268 p. ISBN 8515030942.	Quantidade: 1
Classe 120 - EPISTEMEOLOGIA, CAUSA, HOMEN	М	Classe 250 - IGREJA CRISTÃ LOCAL E ORDENS RELIGIOSAS CRISTÃS	
POPPER, Karl R. <b>Conhecimento objetivo:</b> uma abordagem evolucionária. Belo Horizonte, MG: Itatiaia; São Paulo, SP: EDUSP, 1999. 394 p. (Coleção espírito do nosso tempo, 13). ISBN 8531900867.	Quantidade: 1	CISTERCIENSES. Nada antepor ao amor de Cristo (RB 4,21): apresentação atual dos valores da tradição monástica benúnta e cisterciense: diretório espiritual dos monges e monjas da Ordem Cisterciense no Brasil. São Paulo, SP: Musa Ed, Rio de Janeiro, RJ:	Quantidade: 1
Classe 140 - ESCOLAS FILOSÓFICAS ESPECÍFICA	AS	Lumen Christi, 2003. 280 p. (Biblioteca do Reino, 11). ISBN	
SARTRE, Jean-Paul. <b>Sartre no Brasil:</b> a Conferência de Araraquara : filosofia marxista e ideologia existencialista. Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra, 1960. 103 p. (v.65 Coleção pensamento crítico, 65).	Quantidade:	8585653663.  Classe 260 - TEOLOGIA SOCIAL E ECLESIÁSTICA CRISTÃ	A
Classe 150 - PSICOLOGIA		RATZINGER, Joseph. <b>Compreender a igreja hoje:</b> vocação para a comunhão. 2. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2005. 93 p. ISBN	Quantidade:
STEVENS, Anthony. <b>Jung:</b> sua vida e pensamento, uma introdução Petrópolis, RJ: Vozes, 1993. 415 p. ISBN 8532609279.	). Quantidade: 1	8532607918.  Classe 270 - HISTÓRIA DA IGREJA	
		COSTA, Ricardo da; VENTORIM, Eliane; PAES FILHO, Orlando.	Quantidade:
BERNA, Vilmar. <b>O desafio de escolher.</b> São Paulo, SP: Paulus, 2008. 45 p. ISBN 9788534929172.	Quantidade: 1	Monges medievais. São Paulo, SP: Planeta, 2004. 63 p. (Universo Angus). ISBN 8576650029.	
		Classe 300 - CIÊNCIAS SOCIAIS	
Classe 160 - LÓGICA  BORNHEIM, Gerd A. Dialética: teoria, práxis: ensaio para uma crítica da fundamentação ontológica da dialética. Porto Alegre, RS: Globo, 1977. 340 p.	Quantidade:	GRAHAM, Richard. <b>Clientelismo e política no Brasil do século xix</b> Rio de Janeiro, RJ: Ed. UFRJ, 1997. 542 p. ISBN 8571081557.	. Quantidade: 1
Classe 180 - FILOSOFIA ANTIGA, MEDIEVAL E ORIENTAL CAMPOS, Fernando Arruda. Tomismo e neotomismo no Brasil.	Quantidade:	BOLEN, Jean Shinoda. <b>As deusas e a mulher:</b> nova psicologia das mulheres. São Paulo, SP: Paulus, 2021. 417 p. (Coleção amor e psique). ISBN 978850507095.	Quantidade: 1
São Paulo, SP: Grijalbo, 1968. 241 p.	1	CASTILHO, Fernanda. <b>Teletube:</b> tv transmídia, ficção e fãs online. Curitiba, PR: Appris, 2019. 278 p. (Ciências da comunicação). ISBN 9788547316792.	Quantidade: 1
Classe 190 - FILOSOFIA MODERNA OCIDENTAL		NEVEC 1-2- Almodo (cond.) V. 1	Quantidada
BURKE, Peter. <b>Vico.</b> São Paulo, SP: Ed. UNESP, 1997. 113 p. (Ariadne). ISBN 8571391491.	Quantidade: 1	NEVES, João Alves das (coord.). <b>Intelectuais e artistas portugueses do Brasil.</b> São Paulo, SP: Centro de Estudos Americanos Fernando Pessoa, 1992.	

9562821242.

Classe 320 - CIÊNCIA POLÍTICA (POLÍTICA E GOVERNO)

TARDA pero llega: Pinochet ante la justicia española. Santiago,

CH: LOM, 1998. 140 p. (Colección septiembre). ISBN

Quantidade:

VENTURA, Zuenir. <b>1968:</b> o ano que não terminou. 28. ed. Rio de Janeiro, RJ: Nova Fronteira, 1988. 314 p.	Quantidade: 1	Classe 610 - MEDICINA E SAÚDE POTTER, Patricia Ann et al. Fundamentos de enfermagem. 9. ed.	Ouantidade:
		Rio de Janeiro, RJ: Elsevier, 2017. xxiii, 1360 p. ISBN 19788535287011.	Zuamidade.
MOUNT, Ferdinand (ed.). <b>Communism.</b> Hammersmith, London: Harvill, 1992. xxviii, 321 p. (The TLS companions). ISBN 0002726726.	Quantidade:	Classe 620 - ENGENHARIA E OPERAÇÕES CORRE	
RANCIÈRE, Jacques. <b>O desentendimento:</b> política e filosofia. São Paulo, SP: Editora 34, 1996. 138 p. (Coleção trans). ISBN 8573260262.	Quantidade:	CAPUTO, Homero Pinto. <b>Mecânica dos solos e suas aplicações, volume 1:</b> fundamentos. 6. ed. rev. e ampl. Rio de Janeiro, RJ: LTC, 1 2003. xii, 234 p. ISBN 8521605595.	Quantidade
65/13200202.		Classe 630 - AGRICULTURA E TECNOLOGIAS	
SILVA, Paulo Santos. <b>A volta do jogo democrático:</b> Bahia, 1945. Salvador, BA: Assembléia Legislativa do Estado da Bahia, 1992. 187 p. ISBN 8571960585.	Quantidade: 1	<b>RELACIONADAS</b> SANTOS, Coutinho dos. <b>Manual de jardinagem.</b> Rio de Janeiro, RJ: CFreitas Bastos, 1968. 453 p.	Quantidade
ELIAS, Norbert. <b>Condição humana:</b> considerações sobre a evolução da humanidade, por ocasião do quadragésimo aniversário do fim de uma guerra (8 de maio de 1985). Lisboa, PT: DIFEL, 1985. 132 p. (Memória e sociedade). ISBN 9722902016.		Classe 650 - ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS AUXI (CONTABILIDADE, PROPAGANDA E RELAÇÕES PÚBLICAS)	LIARES
Classe 330 - ECONOMIA		·	Quantidade
GUÉRIN, Daniel. <b>Proudhon.</b> Porto Alegre, RS: L&PM, 1983. 116 p. (Biblioteca anarquista).	Quantidade: 1	habilidades e estratégias de vanguarda para organizações voltadas para o aprendizado. Rio de Janeiro, RJ: Ediouro, 165 p. ISBN 8500730285.	l
HIRSCHMAN, Albert O. <b>Auto-subversão:</b> teorias consagradas em	Quantidade:	Classe 700 - ARTES	
xeque. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 1996. 314 p. ISBN 8571646007.	1	KARL, Frederick R. <b>O moderno e o modernismo:</b> a soberania do artista 1885-1925. Rio de Janeiro, RJ: Imago, 1988. 627 p. (Série Logoteca). ISBN 8531200190.	Quantidade:
PADIS, Pedro Calil. Formação de uma economia periférica: o caso	Quantidade:	Classe 740 - DESENHO E ARTES DECORATIVAS	
do Paraná. São Paulo, SP: Hucitec, Curitiba, PR: Secretaria da Cultura e do Esporte, 1981. xxiii, 235 p. (Economia e planejamento Teses e pesquisas).	1	IANNONE, Leila Rentroia; IANNONE, Roberto Antonio. <b>O mundo C</b> das histórias em quadrinhos. 4. ed. São Paulo, SP: Moderna, 1994.	
SANTOS, Carlos Roberto Antunes dos. Vida material: vida	Quantidade:	87 p. (Coleção desafios). ISBN 8516010082.	
econômica. Curitiba, PR: Ed. UFPR, SEED-PR, 2001. 104 p. (Coleção História do Paraná Textos introdutórios). ISBN 8585380047.	1	Classe 770 - FOTOGRAFIA, FOTÓGRAFOS E ARTE COMPUTADOR	
SIMONSEN, Roberto Cochrane. <b>Evolução industrial do Brasil:</b> e outros estudos. São Paulo, SP: Companhia Ed. Nacional, Universidade de São Paulo, 1973. 479 p. (Brasiliana, 349).	Quantidade:	CARTIER-BRESSON, Henri. <b>Henri Cartier Bresson:</b> fotógrafo. São Paulo, SP: SESI-SP Editora, 2017. 342 p. ISBN 9788550402499.	Quantidade:
Classe 340 - DIREITO		MASCELLI, Joseph V. Os cincos Cs da cinematografia: técnicas de C	
IGLÉSIAS, Francisco. <b>Constituintes e constituições brasileiras.</b> São Paulo, SP: Brasiliense, 1985. 104 p. (Tudo é história, 105).		filmagem. São Paulo, SP: Summus, 2010. 287 p. (Biblioteca fundamental de cinema, 6). ISBN 9788532306494.	L
Classe 350 - ADMINISTRAÇÃO PÚBLICA. PODER	•	FURTADO, Beatriz; DUBOIS, Philippe (org.). <b>Pós-fotografia, pós- cinema:</b> novas configurações das imagens. São Paulo, SP: Edições 1	Quantidade
EXECUTIVO. ARTE E CIÊNCIA MILITAR	•	SESC SP, 2019. 311 p. ISBN 9788594931412.	
NAVIOS de guerra: 1520-1899. São Paulo, SP: Abril, 2010. 174 p. (Coleção armas de guerra, 6). ISBN 9788579711428.	Quantidade:	Classe 790 - ARTES RECREATIVAS, ESPORTES, JO ATLÉTICOS, EDUCAÇÃO FÍSICA, GINÁSTICA	
GOMES, Oswaldo Pereira. <b>História do 4º GAC.</b> Rio de Janeiro, RJ: Biblioteca do Exército Editora, 1983. 154 p. ISBN 8570110650.	Quantidade:	ANCHIETA, José de. <b>Cenograficamente:</b> da cenografia ao figurino. C São Paulo, SP: Edições SESC SP, 2015. 365 p. ISBN 1 9788569298465.	Quantidade:
CI OTO EDVICACÃO		HITCHCOCK, Alfred; TRUFFAUT, François. <b>Hitchcock, Truffaut:</b> Centrevistas: edição definitiva. São Paulo, SP: Companhia das	Quantidade
Classe 370 - EDUCAÇÃO	Quantidade:	Letras, 2004. 365 p. ISBN 9788535905298.	
RIBEIRO, Arilda Ines Miranda. <b>Subsídios para a história da educação de Presidente Prudente:</b> as primeiras instituições escolares. São Paulo, SP: Cliper Editora, 1999. 144 p. ISBN 8586427101.	1	BERNARDET, Jean-Claude; VOGNER, Francis. <b>O autor no cinema:</b> a política dos autores: França, Brasil - anos 1950 e 1960. 2. 1 ed. rev. e ampl. São Paulo, SP: Edições SESC SP, 2018. 270. ISBN	Quantidade
BRASIL. Ministério da Educação e do Desporto. <b>Plano decenal de educação para todos.</b> Brasília, DF: MEC, 1993. 102 p.	Quantidade: 1	9788594931108.  HOWARD, Pamela. <b>O que é cenografia?.</b> São Paulo, SP: Edições SESC SP, 2015. 279 p. ISBN 9788579951695.	Quantidade
KEMP, Jerrold E. <b>Planejamento de ensino:</b> um plano para desenvolvimento de unidades e cursos. Rio de Janeiro, RJ: LTC, 1977. 132 p.	Quantidade:	RANCIÈRE, Jacques. <b>A fábula cinematográfica.</b> Campinas, SP: Papirus, 2013. 192 p. (Coleção campo imagético). ISBN 19788530809898.	Quantidade
Classe 510 - MATEMÁTICA			
STEWART, James; CLEGG, Dan; WATSON, Saleem. <b>Cálculo:</b> volume 1. 5. ed. São Paulo, SP: Cengage Learning, 2022. xxxiii, 556 p. ISBN 9786555584011.	Quantidade: 5	STAM, Robert. <b>Introdução à teoria do cinema.</b> 5. ed. Campinas, SP: C Papirus, 2010. 398 p. (Coleção campo imagético). ISBN 19788530807320.	Quantidade
STEWART, James. <b>Cálculo:</b> volume 2. 4. ed. São Paulo, SP: Cengage Learning, 2016. xxxv, p. 530-1052 ISBN 9788522125845.	Quantidade: 5	GAUDREAULT, André; MARION, Philippe. <b>O fim do cinema?:</b> uma mídia em crise na era digital. Campinas, SP: Papirus, 2016. 1203 p. (Coleção campo imagético). ISBN 9788544901809.	Quantidade

FIGUEIRÔA, Alexandre. <b>Cinema novo:</b> a onda do jovem cinema e sua recepção na França. Campinas, SP: Papirus, 2004. 252 p. (Coleção campo imagético). ISBN 8530807650.	Quantidade: 1	FIGUEIREDO, Maria do Anjo Braamcamp (trad.). <b>Tristão e Isolda.</b> 3. ed. Rio de Janeiro, RJ: F. Alves, 1987. 197 p. (Clássicos Francisco Alves).	Quantidade: 1
RAMOS, Fernão; SCHVARZMAN, Sheila (org.). Nova história do	Quantidade:	Classe 840 - LITERATURA FRANCESA	
cinema brasileiro: volume 2. São Paulo, SP: Edições SESC SP, 2018. 595 p. ISBN 9788594930842.	2	DURAS, Marguerite. <b>Outside:</b> notas à margem. São Paulo, SP: DIFEL, 1983. 266 p.	Quantidade:
RAMOS, Fernão; SCHVARZMAN, Sheila (org.). Nova história do			
<b>cinema brasileiro:</b> volume 1. São Paulo, SP: Edições SESC SP, 2018. 523 p. ISBN 9788594930835.	2	ROUANET, Sergio Paulo. <b>O espectador noturno</b> : a revolução francesa através de Rétif de La Bretonne. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 1989. 129 p. ISBN 8585095806.	Quantidade: 2
MASCARELLO, Fernando (org.). <b>História do cinema mundial.</b> 7. ed. Campinas, SP: Papirus, 2021. 432 p. (Coleção campo	Quantidade: 2	•	
imagético). ISBN 9788530808181.	_	Classe 850 - LITERATURA ITALIANA	Quantidade:
MOLETTA, Alex. <b>Fazendo cinema na escola:</b> arte audiovisual dentro e fora da sala de aula. São Paulo, SP: Summus, 2014. 126 p.	Quantidade:	SVEVO, Italo. <b>A consciência de Zeno.</b> 2. ed. Rio de Janeiro, RJ: Nova Fronteira, 1980. 403 p. (Coleção grandes romances).	1
ISBN 9788532309334.		Classe 860 - LITERATURA DE LÍNGUA ESPANHO	LA
MOLETTA, Alex. <b>Criação de curta-metragem em vídeo digital:</b> uma proposta para produções de baixo custo. 4. ed. São Paulo, SP: Summus, 2019. 142 p. (Biblioteca fundamental de cinema, 3). ISBN 9788532305305.	Quantidade: 1	FAORO, Raymundo. <b>Machado de Assis:</b> a pirâmide e o trapézio. 3. ed. Rio de Janeiro, RJ: Globo, 1988. 496 p. ISBN 8525006556.	1
SOUZA, Enéas Costa de; PEREIRA, Robson de Freitas. Cinema: o		Classe 900 - HISTÓRIA, GEOGRAFIA E DISCIPLIN	NAS
divã e a tela : psicanálise, olhar, filmes. Porto Alegre, RS: Artes e Ofícios, 2011. 189 p. (Cinema, 3). ISBN 9788574211879.	1	AUXILIARES CARDOSO, Ciro Flamarion S. Uma introdução à história. 2. ed. São Paulo, SP: Brasiliense, 1981. 124, [1] p. (Primeiros vôos, 2).	Quantidade:
IKEDA, Marcelo. Cinema brasileiro a partir da retomada: aspectos			
políticos e econômicos. São Paulo, SP: Summus, 2015. 268 p. ISBN 9788532310231.	<b>,</b> 1	JOUTARD, Philippe. Esas voces que nos llegan del pasado. 2. ed.	Quantidade:
SERRONI, J. C. <b>Cenografia brasileira:</b> notas de um cenógrafo. São		México, MX: Fondo de Cultura Económica, 1999. 344 p. ISBN 9505573375.	1
Paulo, SP: Edições SESC SP, 2013. 375 p. ISBN 9788579950636.	1	Classe 910 - GEOGRAFIA E VIAGENS	
MARIE, Michel. <b>A nouvelle vague e Godard.</b> Campinas, SP: Papirus, 2011. 264 p. (Coleção campo imagético). ISBN 9788530809447.	Quantidade:	GUIA visual Folha de São Paulo: Roma. São Paulo, SP: Folha de São Paulo, 1995. 432 p.	Quantidade: 1
MOREIRA, Márcio. <b>Cuiabá na lente do foto cháu:</b> um resgate cinematográfico. Cuiabá, MT: [s.n.], 2000. 172 p.	Quantidade:	THEVET, André. <b>As singularidades da França Antártica</b> . Belo Horizonte, MG: Editora Itatiaia, São Paulo, SP: EDUSP, 1978. 271 p. (Coleção Reconquista do Brasil, 45).	Quantidade: 1
OLIVEIRA JUNIOR, Luiz Carlos. <b>A mise en scène no cinema:</b> do clássico ao cinema de fluxo. Campinas, SP: Papirus, 2013. 216 p. (Coleção campo imagético). ISBN 9788530810511.	Quantidade:	TOCANTINS, Leandro. <b>Amazônia:</b> natureza, homem e tempo: uma planificação ecológica. 2. ed. rev. aum. Rio de Janeiro, RJ: Biblioteca do Exército, 1982. 177 p. (Biblioteca do Exército, Coleção General Benício, 201.). ISBN 8570110340.	Quantidade: 1
SCOVELL, Nell. <b>Só as partes engraçadas:</b> – e algumas verdades difíceis sobre o ambiente machista que é hollywood. Rio de Janeiro, RJ: Harper Collins, 2019. 332 p. ISBN 9788595084117.	Quantidade:	ROSSI, Marco; ALMEIDA, Lionel de (ed.). <b>Viajantes do Pantanal.</b> Campo Grande, MS: Editora Horizonte Verde, 2002. 95 p.	Quantidade: 1
ELSÄSSER, T.; HAGENER, Malte. <b>Teoria do cinema</b> ; uma introdução através dos sentidos. Campinas, SP: Papirus, 2021. 268 p. (Coleção campo imagético). ISBN 9788544902875.	Quantidade:	COSTA, Maria de Fátima G. <b>Percorrendo manuscritos entre Langsdorff e D'Alincourt.</b> Cuiabá, MT: UFMT, 1993. 103 p. ISBN 8532700187.	Quantidade:
	Ougetid-1-	Classe 920 - BIOGRAFIAS, GENEALOGIAS, INSÍG	NIA
ELSÄSSER, T. <b>Cinema como arqueologia das mídias.</b> São Paulo, SP: Edições SESC SP, 2018. 303, [15] p. ISBN 9788594931016.	Quantidade: 1	ROCHA NETTO, Bento Munhoz da. <b>Ensaios.</b> Curitiba, PR: Edições ER, 1969. 207 p.	Quantidade:
WATTS, Harris. Direção de câmera: um manual de técnicas de	Quantidade:		
vídeo e cinema. São Paulo, SP: Summus, 1999. 107 p. ISBN 8532306845.	1	FRANCO, Afonso Arinos de Melo. <b>A alma do tempo:</b> memórias de Afonso Arinos de Melo Franco. Rio de Janeiro, RJ: J. Olympio, Brasília, DF: INL, 1979. xxix, 1.263 p. (Coleção alma do tempo, 1).	1
Classe 800 - LITERATURA (BELAS-LETRAS) E RI	ETÓRICA		
COMPARATO, Doc. <b>Da criação ao roteiro:</b> teoria e prática. 5. ed. rev. atual. e ampl. São Paulo, SP: Summus, 2021. 718 p. ISBN 9788532311139.	Quantidade: 1	ALBUQUERQUE, Epitácio Pessoa Cavalcanti de. <b>Getálio Vargas:</b> esbôço de biografia. Rio de Janeiro, RJ: Imprensa Nacional, 1938.	
VOGLER, Christopher. <b>A jornada do escritor:</b> estrutura mítica para escritores. 3. ed. São Paulo, SP: Aleph, 2015. 484 p. ISBN 9788576572176.	Quantidade:	MCLELLAN, David. <b>As idéias de Marx.</b> São Paulo, SP: Cultrix, 1975. 111 p. (Mestres da modernidade).	Quantidade: 1
WOOD, James. <b>Como funciona a ficção.</b> São Paulo, SP: SESI-SP Editora, 2017. 228 p. ISBN 9788550404813.	Quantidade:	Classe 930 - HISTÓRIA DO MUNDO ANTIGO 499 a ORSER, Charles E. Introducción a la arqueología histórica. Buenos Aires, AG: Asociación Amigos del Instituto Nacional de Antropología, 2000, 110 p. ISBN 9870305326	
CI COO I ITTED A TRUTH A DICK FIGA		Antropología, 2000. 119 p. ISBN 9879295226.	

Classe 820 - LITERATURA INGLESA

GIBBON, Edward. <b>Declínio e queda do Império Romano.</b> ed. abreviada. São Paulo, SP: Companhia das Letras, 1989. 497 p. ISBN 8571640688.	Quantidade:	GERTZ, René Ernaini. <b>O fascismo no sul do Brasil:</b> germanismo, nazismo, integralismo. Porto Alegre, RS: Mercado Aberto, 1987. 205 p. (Documenta SC, 1). ISBN 8528000214.	Quantidade: 1
Classe 940 - HISTÓRIA DA EUROPA		Classe 990 - HISTÓRIA GERAL DE OUTRAS ÁREA	AS
PERNOUD, Regine. <b>O mito da idade média.</b> Lisboa, PT: Europa-América, 1978. 158 p. (Colecção Saber, 125).	Quantidade: 1	MARTINS, Wilson. <b>Pontos de vista, 6:</b> crítica literária : 1964/1965. São Paulo, SP: T. A. Queiroz, 1993. 403 p. ISBN 8571820414.	Quantidade: 1
FALCON, Francisco José Calazans. <b>A época pombalina:</b> política econômica e monarquia ilustrada. São Paulo, SP: Ática, 1982. xxiv, 532 p. (Ensaios, 83).	Quantidade:	BARCELLOS, Caco. <b>Abusado:</b> o dono do Morro Dona Marta. 5. ed. Rio de Janeiro, RJ: Record, 2003. 559 p ISBN 850106520X.	Quantidade: 1
HOGAN, Michael J. (ed.). <b>Hiroshima:</b> in history and memory. Cambridge: Cambridge University Press, 1996. xiv, 238 p. ISBN 0521566827.	Quantidade:	LECERCLE, Jean-Jacques. <b>Frankenstein:</b> mito e filosofia. Rio de Janeiro, RJ: J. Olympio, 1991. 120 p. ISBN 8503003686.	Quantidade:
BALARD, Michel; GENÊT, Jean-Philippe; ROUCHE, Michel. <b>A</b> idade média no ocidente: dos bárbaros ao renascimento. Lisboa, PT Publicações Dom Quixote, 1994. 396 p. ISBN 9722011731.	Quantidade:	Biblioteca de Três Lagoas Livros	
TALLETT, Frank. War and society in early-modern Europe: 1495-		Classe 610 - MEDICINA E SAÚDE	
1715. London, England: New York, NY, 1997. xiii, 319 p. (War in context). ISBN 0415160731.	1	KURCGANT, Paulina (coord.). <b>Gerenciamento em enfermagem.</b> 3. ed. Rio de Janeiro, RJ: Guanabara Koogan, 2016. xii, 199 p. ISBN 9788527729802.	
Classe 950 - HISTÓRIA DA ÁSIA	0 (11		
SAID, Edward W. <b>The politics of dispossession:</b> the struggle for palestinian self-determination, 1969-1994. New York: Vintage Books, 1994. xlviii, 450 p. ISBN 0679761454.	Quantidade: 1	Biblioteca de Naviraí Livros	
Classe 980 - HISTÓRIA DA AMÉRICA LATINA		Classe 150 - PSICOLOGIA	
MENDONÇA, Marcos Carneiro de. <b>A Amazônia na era pombalina</b> : 1º tomo : correspondência inédita do governador e capitão-general do estado do grão Pará e Maranhão Francisco Xavier de Mendonça Furtado : 1751-1759. São Paulo, SP: Instituto Histórico e		GOLEMAN, Daniel. <b>Inteligência emocional:</b> a teoria revolucionária que redefine o que é ser inteligente. 2. ed. Rio de Janeiro, RJ: Objetiva, 2021. 383 p. ISBN 9788573020809.	Quantidade: 5
Geográfico Brasileiro, 1963. 431 p.  MENDONCA Morosa Carreiro do A Amerânio no cre nombolino.	Ouantidade:	Classe 300 - CIÊNCIAS SOCIAIS	
MENDONÇA, Marcos Carneiro de. <b>A Amazônia na era pombalina</b> : 2º tomo : correspondência inédita do governador e capitão-general do estado do grão Pará e Maranhão Francisco Xavier de Mendonça Furtado : 1751-1759. São Paulo, SP: Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, 1963. p.		GEHL, Jan. Cidades para pessoas. 3. ed. São Paulo, SP: Perspectiva, 2017. 262 p. ISBN 9788527309806.	Quantidade: 2
MENDONÇA, Marcos Carneiro de. A Amazônia na era pombalina:	Quantidade:	Classe 330 - ECONOMIA	Ouantidade:
3º tomo : correspondência inédita do governador e capitão-general do estado do grão Pará e Maranhão Francisco Xavier de Mendonça Furtado : 1751-1759. São Paulo, SP: Instituto Histórico e Geográfico Brasileiro, 1963. p.	1	VASCONCELLOS, Marco Antonio Sandoval de; GARCIA, Manuel Enriquez. <b>Fundamentos de economia.</b> 6. ed. São Paulo, SP: Saraiva, 2019. xxii, 345 p. ISBN 9788553131723.	5
GUIMARÃES, Acyr Vaz. <b>Mato Grosso do Sul, sua evolução histórica.</b> Campo Grande, MS: Ed. UCDB, 1999. 283 p. ISBN 8586919047.	Quantidade: 1	Classe 650 - ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS AUX (CONTABILIDADE, PROPAGANDA E RELAÇÕES PÚBLICAS)	5
LAPA, José Roberto do Amaral. <b>História e historiografia, Brasil pós-64.</b> Rio de Janeiro, RJ: Paz e Terra, 1985. 110 p. (Estudos brasileiros (Paz e Terra), 87).	Quantidade:	MÜLLER, Aderbal Nicolas; ANTONIK, Luis Roberto. <b>Análise financeira:</b> uma visão gerencial: guia prático com sugestões e indicações da análise financeiras das organizações. Rio de Janeiro, RJ: Alta Books, 2016. 229 p. ISBN 9788576089254.	Quantidade: 5
MAGALHÃES, Luiz Alfredo Marques. <b>Rio Paraguay:</b> da Gaíba ao Apa. Campo Grande, MS: Alvorada, 2008. 184 p. ISBN 9788590347231.	Quantidade:	ALVES, Paulo Vicente. <b>Jogos e simulações de empresas</b> . Rio de Janeiro, RJ: Alta Books, 2015. xii, 179 p. ISBN 9788576089384.	Quantidade: 5
DUDMECTED And Marie de Oliveiro A (des) construcção de	Quantidade:	Classe 700 - ARTES	
BURMESTER, Ana Maria de Oliveira. <b>A (des)construção do discurso histórico:</b> a historiografia brasileira dos anos 70. Curitiba, PR: Aos Quatro Ventos, 1997. 141 p. ISBN 8586534056.	1	WOLFFLIN, Heinrich. <b>Conceitos fundamentais da história da arte:</b> o problema da evolução dos estilos na arte mais recente. 4. ed. São Paulo, SP: Martins Fontes, 2019. 348 p. (Coleção a). ISBN 9788580632095.	
CENTURIÓN, Juan Crisóstomo. <b>Memorias:</b> o reminiscencias históricas sobre la guerra del Paraguay : tomo segundo. Asunción,	Quantidade: 1	Classe 710 - URBANISMO E ARTE DA PAISAGEM	[
Paraguay: El Lector, 1987. 296 p. (Coleccion Historica, 20).		MARICATO, Ermínia. <b>Brasil, cidades:</b> alternativas para a crise urbana. 7. ed. Petrópolis, RJ: Vozes, 2013. 204 p. ISBN	Quantidade: 2
CENTURIÓN, Juan Crisóstomo. <b>Memorias:</b> o reminiscencias históricas sobre la guerra del Paraguay : tomo tercero. Asunción, Paraguay: El Lector, 1987. 288 p. (Coleccion Historica, 21).	Quantidade: 1	9788532626332. Classe 720 - ARQUITETURA	
CENTURIÓN, Juan Crisóstomo. <b>Memorias:</b> o reminiscencias históricas sobre la guerra del Paraguay : tomo cuarto. Asunción, Paraguay: El Lector, 1987. 231 p. (Coleccion Historica, 22).	Quantidade:	COSTA, Lúcio. <b>Registro de uma vivência.</b> 3. ed. rev. São Paulo, SP: Edições SESC SP, Editora 34, 2018. viii, 646 p. ISBN 9788573267204 (Editora 34).	Quantidade: 2
CENTURIÓN, Juan Crisóstomo. <b>Memorias:</b> o reminiscencias históricas sobre la guerra del Paraguay : tomo uno. Asunción, Paraguay: El Lector, 1987. 356 p. (Coleccion Historica, 19).	Quantidade:	Biblioteca de Nova Andradina Livros	
		Classe 330 - ECONOMIA	

Quantidade:

### Classe 620 - ENGENHARIA E OPERAÇÕES CORRELATAS

COMPREENDER o trabalho para transformá-lo: a prática da quantidade: ergonomia. São Paulo, SP: EDUSP: Blücher: Fundação Vanzolini, 3 2012. xviii, 200 p. ISBN 9788521202974.

# Classe 650 - ADMINISTRAÇÃO E SERVIÇOS AUXILIARES (CONTABILIDADE, PROPAGANDA E RELAÇÕES PÚBLICAS)

IUDÍCIBUS, Sérgio de; MARION, José Carlos. **Curso de contabilidade para não contadores:** para as áreas de administração, economia, direito, engenharia. 5. ed. São Paulo, SP: Atlas, 2008. [274 p.] ISBN 9788522452095.

DESSLER, Gary. **Administração de recursos humanos.** 2. ed. São Quantidade: Paulo, SP: Pearson, 2012. 331 p. ISBN 9788587918277.

GITMAN, Lawrence J. **Princípios de administração financeira.** 14. Quantidade: ed. São Paulo, SP: Pearson, 2018. xxiv, 821 p. ISBN 1
9788543006741.

MARION, José Carlos. **Análise das demonstrações contábeis.** 8. ed. Quantidade: São Paulo, SP: Atlas, 2019. 259 p. ISBN 9788597021134.

CREPALDI, Silvio Aparecido. **Auditoria contábil:** teoria e prática. Quantidade: 11. ed. São Paulo, SP: Atlas, 2019. 528p. ISBN 9788597021981.

FIORINI, Carlos Gustavo; ZAMPAR, Antônio Carlos.

Cooperativismo e empreendedorismo: o sucesso das cooperativas de crédito, o avanço de outros ramos cooperativistas, empreendedorismo e associativismo de resultados, a satisfação da economia familiar. Cotia, SP: Pandorga, 2015. 310p. ISBN 9788561784737.

DIAS, Marco Aurélio P. **Administração de materiais:** uma abordagem logística. 4. ed. São Paulo, SP: Atlas, 2007. 399 p. ISBN 3 8522409951.

SILVA, César Augusto Tibúrcio; TRISTÃO, Gilberto. Quantidade: Contabilidade básica. 4. ed. São Paulo, SP: Atlas, 2011. ix, 252 p. 5
ISBN 9788522454983.

#### Biblioteca de Chapadão do Sul

#### Livros

#### Classe 330 - ECONOMIA

MANKIW, N. Gregory. **Introdução à economia.** São Paulo, SP: Quantidade: Cengage, 2020. xxxi, 686 p. ISBN 9788522127917.

#### Classe 340 - DIREITO

GRILLO, Marcelo Gomes Franco. **Instituições de direito público e** Quantidade: **privado.** São Paulo, SP: Atlas, 2020. 256 p ISBN 9788597023374. 7